Domingo 31 de Diciembre de 1876 BUENOS AIRES. Año XIV. - Nº 730

NUMERO SUELTO:
3 $ m|c

Las personas que viven fuera de Buenos Aires en puntos que no tienen agentes de nuestro periódico pueden recibirlo mandando á esta Administracion la cantidad de fuertes 1,80 en sellos postales, precio de una suscricion por tres meses.

La Administracion.

ADMINISTRACION
Tucuman 143

EL MOSQUITO

PERIODICO SEMANAL INDEPENDIENTE SATIRICO, BURLESCO Y DE CARICATURAS

DIRECTOR PROPIETARIO: ENRIQUE STEIN

SUSCRICION MENSUAL
En Buenos Aires. 12 $ m/c

POR EL CORREO
En la Campaña trimestre adelantado............ 45 $ m|c
En las Provincias id. id...... 1 80 " fs

PUNTO CENTRAL DE SUSCRICION
Y
DMINISTRACION
Tucuman 143

A nuestros agentes y suscritores

DE FUERA DE BUENOS AIRES

Tenemos el honor de avisar que desde el 1.º de Enero de 1877, todos, sin escepcion alguna, deben habernos remitido, en todo dicho mes, el importe *adelantado* de las suscriciones á su cargo para el primer trimestre de 1877.

A los que no han chancelado todavia sus cuentas del corriente año, rogamos encarecidamente lo hagan á la mayor brevedad, si no quieren que se les suspenda el envio de nuestro periódico.

Los precios para el año 1877, serán los determinados ya hacen tres meses, es decir, para la Campaña, de $ 45 por trimestre, paa las provincias y esterior, de ₣ 1'80 por trimestre.

Buenos Aires, Diciembre 30 de 1876.

La Administracion.

Señor D. José Velez

(EX-AGENTE NUESTRO EN CORDOBA)

Invitamos á este señor se sirva remitirnos el importe de las suscriciones á su cargo durante los ocho primeros meses del corriente año, importe que detiene indebidamente en su poder.

EL MOSQUITO

BUENOS AIRES, 31 DE DICIEMBRE DE 1876.

¡Buen año!

El patron acaba de darme órden de felicitar á vds. con ocasion del año nuevo.

Pero, francamente la tarea me parece dura y arriba de mis fuerzas.

¿Porqué voy yo á felicitarlos? de qué el año se concluye? y si ha sido un buen año para ustedes? mi felicitacion les hará un efecto de una mala broma. Y si ha sido malo el año la primera cosa que dirán, será: "Eh, tu! mequetrefe! antes de felicitarnos por la conclusion del mal año pasado ¿puedes aseguranos que el que viene será mejor?"

Bien sé, una porcion de cumplimientos de circunstancia, tales como:

"Deseo á vd. toda clase de prosperidad en el año entrante."

O esta otra mas familiar que se usa entre amigos:

"Que los tengan muy felices con siete palmos de narices."

Pero esa es muy trivial y yo quisiera salir de la vulgaridad.

Hago un voto general para que cada lector del "Mosquito" encuentre en el año la satisfaccion de sus deseos mas caros y ya que es necesario precisar el voto, lo que deseo es:

A los ancianos, un perfeccionamiento al Frigorífico, para que no solo se encuentre el medio de conservar las carnes sino de devolverles su frescura y su firmeza primitivas.

A los hombres de negocios, una caña de pescar perfeccionada y un anzuelo mecánico para pescar en agua turbia.

A las niñas que no tienen novio un par de pollos para elegir.

A las niñas que tienen novio, una casaca.

Al Presidente, un buen gabinete de ministros.

A los ministros, un buen presidente.

A las jóvenes casadas, un ramo de ilusiones artificiales tan bien hecho que engañe á la vista.

A los maridos, un par de anteojos con vidrios de color rosado para verlo todo de ese alegre color.

A los solterones, un buen peluquero.

A las solteronas, la Imitacion de Jesu-Cristo.

A las jóvenes viudas, un corcé compresor.

A los poetas, un cólico.

A las suegras, un beso de Prieto.

A los periodistas, un paletó nuevo.

A los primos, una prima en una compañía de seguros.

A los corredores de Bolsa, un par de pichones fáciles de pelar.

A las viejas, un espejo májico.

A todos los demas una buena dósis de filosofía.

Nacimiento de Jesu-Cristo y renacimiento de la poesía

Hace mucho tiempo que entre nosotros la poesía agonizaba; la monotonía la asfixiaba se moria literalmente de fastidio por no tener que comtemplar ningun cuadro nuevo y obligado á repetir la pintura de los mismos objetos y de los mismos sentimientos.

La poesia se dividia como se sabe en algunas ramas bien marcadas desde la mas remota antigüedad, teníamos la poesia erótica, la elegia, la epopeya, la poesia lírica, pero todos los poemas épicos, heróicos, cómicos, burlescos y otros asi como todas las piecitas de verso de diferentes tamaños que producen los que por oficio ó por aficion se entregan á esa clase de trabajo, pero todas las formas posibles, todas las ficciones, todo el palabreo estrámbotico, exagerado, bombástico y ridículo que forma el conjunto del idioma ya se llama el lenguaje de los dioses, ha sido interpretado y dado de vuelta de todos los modos imaginables de modo que hacen doscientos años que aplaudimos siempre las mismas rapsodias y sandeces sin podernos atrevernos á decir que todo es idiota, porque hay que respetar la tradicion.

Pero lo que no podiamos decir ayer, hoy podemos proclamarlo, hace mucho tiempo que la poesia ha muerto y que no hay mas poetas, podemos hoy decir en alta voz lo que pensamos hace tiempo, que todos los imbéciles que se pierden su tiempo en producir sandeces mal ajustadas, con ripias atroces, no pasan de una plaga mas fastidiosa que las chinches y que el que se cree el mas ingenioso, inspirado y original no pasa de un patan estúpido imitador de otros serviles imitadores.

Hoy podemos decirlo, porque la poesia que estaba muerta, aunque no enterrada, puesto que su olor cadavérico nos perseguia por todas partes, acaba de renacer.

Es la "América del Sud," que ha descubierto y tal vez inventado el poeta que nos ha dado una produccion que es verdaderamente original que no se parece á nada, que no imita á nadie ni será nunca imitada, que no nos presenta imágenes rancias y gastadas é ideas que han servido ya varias veces y á quien se ha dado vuelta varias veces como hacen los pobres diablos que no tienen con que mudar camisa y que se la ponen al revés cada ocho dias, cuando un lado se ha vuelto mas sucio aun que el otro.

La poesia que publica la "América del Sud" ha salido publicada á propósito del nacimiento de Cristo. Ambos han visto al mismo tiempo el dia. La vírgen Maria y un poeta desconocido han dado á luz al mismo tiempo á su obra.

Feliz coincidencia.

A eso sin duda se debe la suprema distincion de esos versos en los cuales se canta nada menos que á Dios y que la "América del Sud" ha gallado dignos del sujeto.

Hélos aqui:

«Albricias zagales,
Que nacido há
El mas bello niño
Que el mundo verá:
El que al hombre preso
Viene á libertar.
Este es paraiso
Del segundo Adan,
El soldado fuerte,
Diestro capitan,
Que de los abismos
Muerto triunfará,
Por quien *Eva* en *Ave*
Se pudo trocar.»

No me pidan el análisis de ese trozo poético; el que no percibe, asi, al primer golpe todas las bellezas que encierra, el que no las alcanza á vista de nariz y á vuelta de boca, como los perros agarran las pul as; no fuese un espíritu bastante elevado para que ensayemos hacérselo comprender.

Lo único repetimos que la poesía renació ya.

Aplicaciones del Frigorífico

Parece que está resuelta la cuestion de la conservacion de las carnes.

Cuanto me alegro!

No se puede negar que es una gran ventaja para Europa poder comer carne fresca á precio reducido y para América el poder proporcionar al viejo mundo animales comestibles que le sobran en cambio de oro que le hace falta.

Pero yo me pongo al punto de vista del interés privado; nada mas cómodo que el sistema de conservacion del señor Cellier y si es bastante barato para que su empleo no altere de un modo considerable el precio de costo de los objetos que se trata de conservar, cada casa podria tener su pieza frigorílica para conservar sus provisiones.

Inútil es tratar de demostrar la inmensa ventaja del sistema para las familias.

El dia en que uno se encuentra algo provisto de plata, se llena su bodega frigorífica de provisiones para el porvenir. Una vez comprada entera sale mucho mas barata que adquirida á pedacitos. Y uno puede aun ahí guardar las golosinas para los dias extraordinarios.

Llega un amigo, que uno no espera á la hora de comer; ya saben todos cuan incómodo es eso; pues bien, con el cuarto frigorífico, la incomodidad desaparece, uno se contenta con decir á su mujer;

—Baja al frigorífico, querida costilla, y trae una idem de chancho, para el amigo Tragajeno que se queda á almorzar.

Será preciso tener mucho órden para evitar las confusiones y saber bien á donde están las cosas para no ser robado.

Supongamos que la patrona ordena á la cocinera de asarle un pollo y que ésta le conteste que no hay.

—¿Cómo no hay? esclamará la patrona, hace un año que compré veinticinco pollos y en ese tiempo no hemos comido mas que veinte y tres debe haber dos pollos en mi frigorífico, si no están usted es responsable de su importe. Usted las habrá comido con algun galante; precisamente ví el otro dia á su paisano el lechero, que llevaba algo envuelto en un papel.

Las que no estarán muy contentas si se vulgariza el empleo de los cuartos frigoríficos serán las cocineras. Con el frigorífico no habrá medio ya de hacer trampa en el mercado, el patron comprará él mismo por mayor la provision de carne y legumbres para toda una estacion, y no habrá mas que bajar á la bodega para reunir las provisiones del dia.

Reflexionando bien, los frigoríficos pueden tener una gran importancia en la América del Sud y ser un agente de civilizacion poderoso.

Por ejemplo, se sabe que los raros habitantes de la tierra de fuego son antropófagos, por hambre, porque el suelo ingrato en que viven no les proporciona la manutencion mas elemental, de modo que cuando agarran á un náufrago se lo comen para no morirse de hambre.

Aunque en la Tierra de Fuego haga un frio que no pega mucho con el nombre del fuego, los náufragos que se comen no se conservan mucho al aire libre y no pueden consumir todo lo que produce su sistema de matadero y dejan perder de ese modo pedazos enteros de hombre.

Podria instalarse en el país de esos infelices un frigorífico, en el cual pondrian los náufragos comestibles que de este modo se conservarian frescos hasta completo consumo, y entónces, poco á poco, puestos en contacto con una de las maravillas del progreso y de la industria se civilizarian hasta el punto de sustituir, mas tarde, la carne humana por otras carnes.

Yo me quedo asombrado cuando pienso en todas las ventajas que se pueden sacar de la invencion de Mr. Tellier.

Es la fuente de juventud, ni mas ni menos.

Las mujeres podrán hacerse construir cada una en su casa un retrete frigorífico, sea sencillo, sea adornado como un elegante *boudoir*, y si tienen la contancia de no salir de él sinó para ir á las tiendas, recibir visitas y comer, es decir, si se resignan á pasar diez y ocho horas de veinticuatro en el frigorífico conservarán una juventud eterna y á los ochenta parecerán buenas mozas de veinticinco años.

El sistema frigorífico aplicado á la política produciria tambien efectos benéficos; las revoluciones serán mas raras, si encierran á los autores de revoluciones en calabozos frigoríficos, porque la baja temperatura de su prision calmará sin duda su ardor revolucionario.

Tambien tendrá la cárcel frigorífica una gran influencia sobre las costumbres.

De algun tiempo á esta parte no se oye hablar sinó de aventuras galantes; cada dia los diarios señalan nuevas escapadas del bello sexo; mujeres que dejan á su marido para seguir á un amante: niñas que huyen con un seductor, etc., etc.

Cuando sucediera algun hecho de ese género la policía en vez de conducir á los prófugos que encontrara en una cárcel, los zamparia en una prision frigorífica en donde muy pronto se apagarian los fuegos amorosos de los amantes bajo la influencia de una atmósfera glacial.

Hasta no habria necesidad de separar los enamorados, porque el inconveniente de dejarlos juntos seria sensiblemente disminuido con una temperatura de cinco grados debajo de cero, pues la triste verdad es, que la elocuencia de los enamorados decae y languidece bajo la influencia del frio seco.

Por fin, se podria aplicar el sistema frigorífico á los monumentos funerarios. En lugar de encerrar á los muertos en cajones como hoy, se les sentaria en un sillon, despues de muertos y al dia siguiente se les introduciria en un mausoleo frigorífico que cada familia abastada poseeria en el Cementerio y en donde los parientes y los descendientes podrian ir á contemplarlos.

Eso seria mas ventajoso y mas elocuentemente sincero y conmovedor que los retratos de familia.

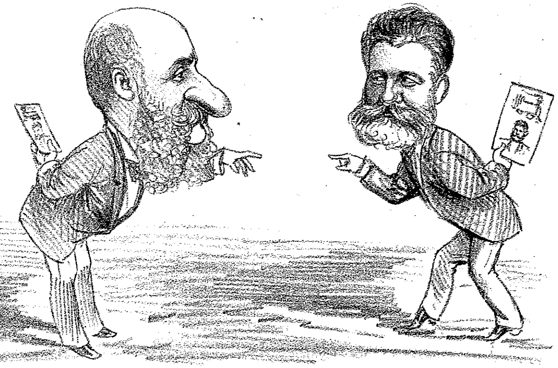
Yo me figuro á mis descendientes viniendo á visitarme en mi última morada y una niña traviesa de mi linaje diciendo á una amiga:

—Este es mi tatarabuelo ¿que fresco, nó?

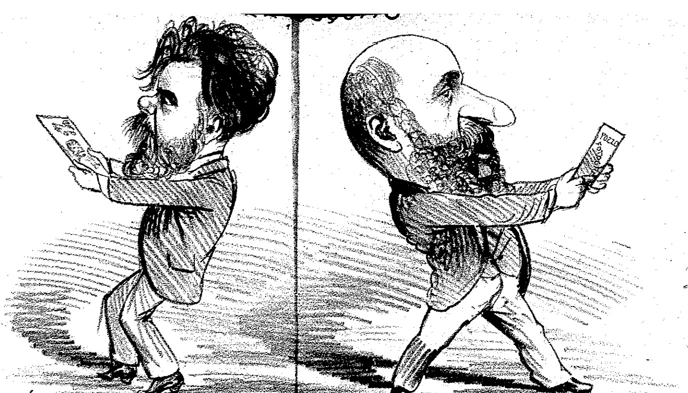
Meeting nocturno

Anoche á las doce de la noche un observador colocado en una de las esquinas de la calle Parque y Esmeralda ó Parque y Suipacha, hubiera podido creer que se preparaba una conspiracion al notar individuos de aspecto inquieto, embozados y mirando á diestra y siniestra como si temieran ser vistos, viniendo de todas direcciones y uno por uno, deslizarse en el Coliseum por la puerta discretamente entornada.

No se habria equivocado el que hubiera supuesto que se trataba de una conspiracion.



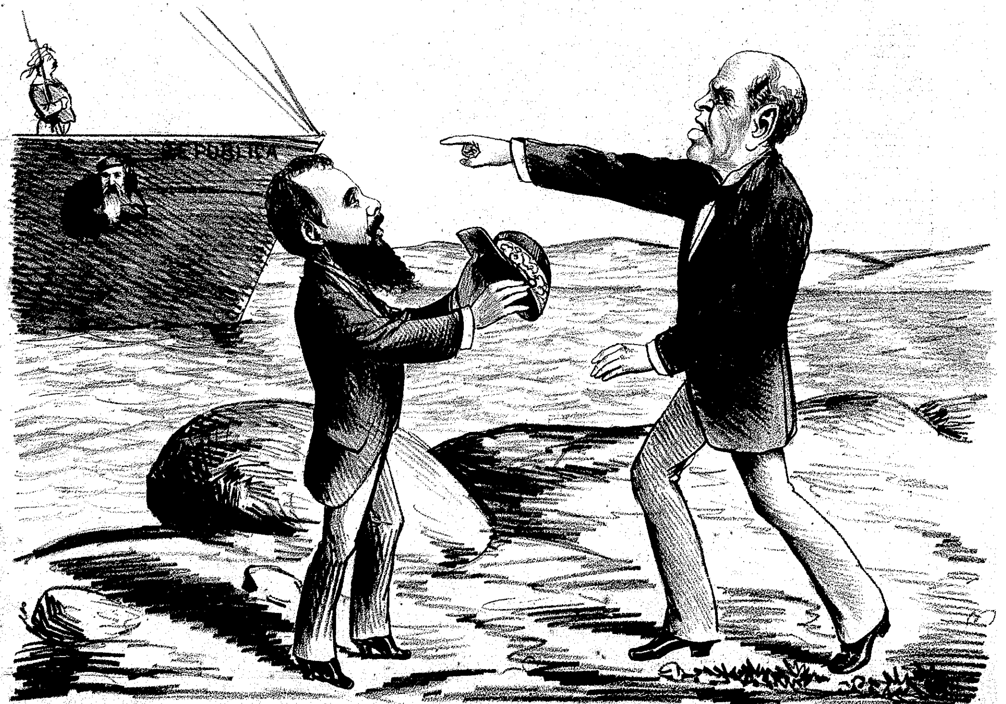
Carlos- ¿Adivina lo que te voy á dar como aguinaldo?
Antonino- Adivina tu el mio.



Ant.-¡Mi retrato!! maldita popularidad!!
Car.-¡El retrato de Antonino!! Con este van 777...!!

CAUCHO- Dn Antonino, ayá en las Uropas dicen que hay costumbre de dar un algo el primero de año.
ANT- Aqui tienes mi retrato.
G.-Prefiriria otra cosa pues ya tengo tres docenas en casa.

Señores, les regalo estos aguinaldos, los únicos dignos de Vds.



— Dn Domingo, creo que este aguinaldo le ha de gustar.
— Si, pero deme la cabeza de aquel bandido, me gustara mucho mas.

Pero no de una conspiracion armada, sino de una resistencia moral á un decreto de Gobierno.

Esas personas eran Corredores de Cambios y lo mejor que podemos hacer para hacer conocer el objeto del meeting es transcribir aqui en cristiano los garabatos hieroglíficos del taquígrafo del "Mosquito".

La mayor parte de los corredores de Bolsa están reunidos en la gran sala discretamente alumbrada, una mesa con un tintero, una pluma, un cuaderno de papel, un vaso, una botella de agua, una campanilla y un sillon esperan al presidente del *meeting*.

Despues de una especie de discusion á media voz respecto á la eleccion de un presidente el decano de edad es nombrado á la unanimidad, va á tomar posesion del sillon de la presidencia y agita la campanilla. (Silencio general.)

Presidente—Señores, ya sabemos todos, el motivo de esta reunion, no queremos perturbar el órden establecido, ni hacer daño á nadie. Todos somos gente de bien.

Don Anacleto—Quien sabe, tocayo? mire que allá en la rueda hay algunas piezas......

Presidente–La escepcion confirma la regla, por lo demás los que estamos aquí somos casi todos veteranos del oficio y nos conocemos; prosigo: Lo que motiva nuestra reunion es la amenaza que nos hace el gobierno de mandarnos un agente en la Bolsa para espiar nuestros negocios. Trátase de saber si tiene ese derecho, siendo la Bolsa una asociacion comercial para reunion de comerciantes, absolutamente como cualquiera sala de comercio, que ha sido autorizada por el gobierno, prévio depósito de sus estatutos y reglamentos y que por consiguiente se encuentra, en las mismas condiciones que cualquier club.

Don Juan Antonio—Bien hablado! pero todo eso porqué no lo decimos á la luz del dia? porqué nos escondemos como malhechores para discutir sobre nuestras libertades?

Don Roberto—Por causa del estado de sitio mi amigo.

Don Domingo—Bendito estado de sitio! y hasta cuando va á durar esa monada de estado?

Presidente—Al grano señores; el pretesto que toma el gobierno para mandarnos vigilar de cerca como pillos es el del sello; quiere asegurarse que todos los boletos de compra llevan el sello. Tratase de saber si tiene ó no eso derecho.

Numerosas voces—No lo tiene.

Presidente—No hablen todos á la vez.

Don Adam—Pido la palabra.

Presidente—Vd. la tiene.

Don Adam—Señores, nadie tiene derecho de practicar entre nosotros semejantes indagaciones, ese oficio de espia será indecoroso para quien lo practique y es ofensivo para nosotros. ¿Con que derecho viene el delegado de la administracion á espiar mis operaciones y tomar nota del guarismo de ellas? no constituye eso una indiscrecion culpable, una curiosidad ilegal? Yo sostengo que la medida es atentatoria á la libertad del comercio.

Don Luis—Pero ¿como hará entonces el gobierno para cobrar el sello?

Don Benito—¿Y como hace para cobrarlo á los comerciantes? Lo cobra si estos quieren; si yo me contento con un documento sin sello, el riesgo es para mi y mi documento no tiene valor en justicia, pero si me conformo asi ¿que tiene que ver la administracion con eso?

Varias voces—Bravo! Bravo!

Don Teófilo—Eso, es claro, señores! estamos en la Bolsa en nuestra casa si ó nó? Que significa ese bombero que nos envia? No tenemos derecho de hacer negocios sin documento si asi nos conviene? Tiene mas derecho de mandar un sicario espiar nuestras maniobras que de mandar otra en cada escritorio de comercio á ver lo que se hace? me parece que el caso es idéntico.

Don Pedro—Y el sello muchas veces no puede aplicarse de un modo justo, hay operaciones que no tienen plazo fijo, como por ejemplo las *disponibile*.

Don José Maria—Bravo Pedrito!

Don Marcelino—Es como la patente ¿para que patente? patente de que? que pongan patente de veinte mil pesos, si quieren, á los que tienen escritorio abierto pero no á nosotros.

Don Octavio—Como patente de veinte mil pesos á los que tienen escritorios? muchas gracias! se figura vd. que se ganan asi los pesos.

Don Adolfo—La cuestion es esa; hagamos lo posible para evitar con nuestra actitud aquella vigilancia evidentemente arbitraria pero si á toda fuerza se nos la quiere imponer ¿que partido tomar?

Don Manuel—Nos reuniremos en otra parte; haremos un combate.

Don Hérmann:—O sinó finjamos que hacemos todas nuestras operaciones al Contado é inventemos un lenguaje especial para entendernos, por ejemplo, yo digo á don Antonio: «Ché! te compro diez mil al contado, pero dime antes ¿cómo está tu abuela?» por estas palabras ú otras indecifrables para el bombero administrativo comprende mi compañero que la compra que le propongo no es al contado sinó para fin de mes.

Presidente:—Eso seria muy complicado; creo que lo mejor es recibir con la frialdad que merece al agente que el gobierno mande para espiarnos, el mismo agente y la misma Legislatura, comprenderán muy pronto que han dictado una medida absurda, atentatoria á la libertad de transacciones, á la discrecion que el Código recomienda á los corredores, al buen sentido y á la Constitucion.

Varias voces:—Bravo! bravo!

Presidente:—Señores, la sesion está levantada. Todos se levantan y en medio del tumulto de la salida y entre los murmureos se oye la voz de don Pedro que grita:

—Ché Emilio! te compro diez mil para fin de mes: *Disponibile!*

Los tipos.

Estamos por renunciar al periodismo.

La inferioridad que nos reconocemos sobre los demá diarios, nos quita el ánimo y la voluntad.

No nos encontramos en contradicciones para luchar con nuestros competentes.

Ellos tienen una gran felicidad para renovar sus tipos, y nosotros esa felicidad nos falta.

Aun anteayer decia la «Nacion»:

" «La Nacion» reaparecerá hoy con nuevos
" tipos, como el guerrero que arroja léjos de sí
" la espada mellada de combate, para tomar
" otra nueva y mas bien templada.
" Nuestros tipos se han gastado defendiendo
" los principios eternos del buen gobierno, la
" pureza del sufragio, la nacionalidad argenti-
" na, la paz en medio de las disidencias políti-
" cas, la libertad, el progreso, la moral, la jus-
" ticia y la equidad.
" No todos los plomos pueden decir otro
" tanto."

No por cierto! ni todos los plomos, ni todos los tipos de otra clase.

Los del «Mosquito» duran desde muchísimo tiempo, y no hay como reemplazarlo debidamente.

Uno que otro tipo nuevo se introduce en nuestra coleccion, pero el fondo es el mismo, inmudable, inamovible, imposible de sustituir.

¿Con quien vamos á reemplazar por ejemplo, el tipo Mitre, el tipo Alsina, el tipo Sarmiento, el tipo Rawson, el tipo Avellaneda, etc. etc?

Podemos buscar del Norte al Súd de la República y no encontraremos ninguna coleccion de tipos que pueda con alguna ventaja ponerse en parangon con los que nos sirven desde tanto tiempo

Lo que nos contraria es no poder hacer como nuestros colegas y no poder presentar cada año una nueva colección recientemente refundida de tipos.

Pero contamos con la indulgencia del público que como nosotros ha apreciado la solidez de nuestros tipos y esperamos que se contentará con la añadidura paulatina de uno ú otro que añadiremos á la coleccion, cuando encontremos alguno que nos parezca digno de figurar en tan noble compañía.

PICOTONES

«El Operario Italiano» ha protestado el Viérnes contra la noticia dada por «La República» de una declaracion de guerra entre Inglaterra y Rusia. Dice que un diario que dá semejantes noticias falsas; es muy culpable.

Puede ser, pero «El Operario Italiano» es inocente.

*
* *

En Manqueguel ha caido una abundante lluvia de sapos.

No hay que quejarse por ello; esos sapitos de agua, verduscos con algunas manchitas negras y una rayita amarilla en el lomo, son un escelente comestible.

No vayan á cometer los Manquecuelenses el error de los egipcios que tomaron por una plaga la abundancia de bienes que Dios les mandaba bajo la forma de una lluvia de ranas.

*
* *

La Opera se prepara para dar espléndidos bailes de Máscaras de disfraz y de particular. Lo mismo que nos ofreció los años pasados bajo el nombre de bailes de sociedad... anónima.

DIVERSIONES PÚBLICAS

Teatro de la Opera.

AFAMADOS BAILES DE LA SOCIEDAD DE LA ÓPERA

A pedido de muchísimos jóvenes elegantes, se dará principio en las noches 31 de Diciembre y 1.° de Enero de 1877.

Grandes bailes de sociedad, fantasia y particular

GRAN NOVEDAD

El teatro será transformado en un gran salon habiéndose ensanchado el proscenio en mas de 200 varas cuadradas, y dado la ventilacion mas conveniente. Todas las decoraciones y adornos del gran salon han sido pintados á propósito de nuevo. En el medio del teatro habrá una grandiosa tribuna decorada con todo lujo, la cual contendrá una gran orquesta compuesta de los mejores profesores y que tocará los mas modernos bailes de los acreditados autores franceses, alemanes, italianos y españoles—Strauss, Gungl, Labitzk Jliege, Offenbach, Lecoq, Hervé, Litteff, Capitani, Levi, Iradier, etc.

Los bailes durarán diez minutos con intermedio de cinco minutos cada uno y se tocará en el órden siguiente:

1.° Polka, 2.° Habanera, 3.° Cuadrilla [á la francesa] 4.° Walz, 5.° Mazurka, 6.° Schottis, 7.° Cuadrilla [á la francesa.]

Las señoras entrarán GRATIS con boletos de invitacion de la comision de los bailes.

A los caballeros que pidan boletos de invitaciones para señoras se les darán las que necesiten gratis.

Empezará á las 11 y concluirá á las 4.

El uso de caretas es permitido esclusivamente á las señoras.

PRECIOS

Palcos 150 pesos.—Entrada de hombres 50.–Señoras con invitacion, gratis.

El teatro esrará perfectamente alfombrado y habrá una escojida orquesta.

La boleteria estará abierta desde las 10 de la mañana hasta concluir el baile.

Teatro de Variedades

DIRECTION DE M. COCHELIN.

Sábado 30.

La grande duchesse operette de "Offembach."

ATENCION—Se venden los bailes de máscaras del teatro de Variedades, á precio muy módico, para tratar ocurrir al mismo teatro, desde las 12 del dia hasta las 11 de la noche.

Domingo 31.

Gran baile de máscaras de sociedad y particular

Entrada general 25 pesos, señoras gratis.

Teatro de la Victoria

COMPAÑÍA LÍRICA ITALIANA

Dos grandes funciones para el domingo 31 de Diciembre de 1876 y lunes 1.° de Enero de 1877.

Domingo 31—La aplaudida ópera bufa en 4 actos,

Crispino e la Comare

Lunes 1.°—Se pondrá en escena la linda ópera

Rigoletto.

A las ocho y media.

INDUSTRIA NACIONAL

Perfumeria Argentina

L. DE RANGO Y C.a

Agua de Colonia fina, superfina y extrafina para el tocador y para el pañuelo, Agua dentrífica, Polvo dentrífico, Vinagre para tocador, Aceite para el cabello, Pomada, Brillantina, Velutina rosa, Velutina blanca, Leche virginal, Estractos de perfumes de flores del país, Colcrean, etc,

Estos artículos, todos fabricados en nuestro laboratorio, se recomiendan sobre todo por su frescura y por la baratura de los precios. De primera calidad y recien salidos de la fábrica, pueden luchar ventajosamente con los productos que vienen de las primeras perfumerias europeas.

Recomendamos particularmente á nuestros lectores como *Aguinaldo de año nuevo*, la rica y elegante caja de perfumeria, conteniendo de todos los artículos indicados mas arriba que se vende por el ínfimo precio de 200 pesos.

LABORATORIO: Moreno 1390 y 1392

Depósito Central

111—Rivadavia—111

Buenos Aires

SEÑORAS Y CABALLEROS

En la calle de Potosí número 742 se vende la agua virginal para teñir el cabello y la barba, su aplicacion es fácil, ocurrir Potosi 742 sola casa donde se vende.

En la misma casa hay la velutina de las Elegantes Porteñas.

AVISO

En los primeros dias del mes de Enero próximo, tendremos á disposicion de los aficionados, la colección de *El Mosquito* de todo el año 1876.

Precio, encuadernada á la rústica 120 pesos.

En venta en nuestra Oficina, Tucuman 143; en la Libreria Europea, Florida; en la Libreria Nueva, Cangallo; y en la Libreria Internacional, Bolivar 175 y 177.

H. STEIN

Avisa á sus amigos y al público, que ha mudado de casa y que tiene su nuevo taller de dibujo litográfico, calle Tucuman núm. 143.

Imprenta de EL ÓRDEN, Perú, 215 y 217.

SI QUIEREN GASTAR CON PROVECHO 5 $ m|c.

COMPREN

EL GRAN ALMANAQUE COMERCIAL

Buenos-Aires Ilustrado

PARA 1877

Que se halla en venta en todas las librerias

Contiene una infinidad de leyes y datos indispensables al comerciante y al viajero. Cuentos, anécdotas, retratos, vistas, caricaturas, etc. etc.

Está en venta en todas las librerias al precio de:

5 PS. M|C.

VENTA POR MAYOR

(Fotografía de Christiano Junior.) Florida 208 y administracion de "El Mosquito" calle Tucuman 143.